

Fugue 2 Op 109

www.classclef.com

Mario Castelnuovo Tedesco (1895-1968)

Standard tuning

♩ = 174

N-Gt

1

f *ff* *fff* *f*

TAB

2—2	2	0—0	0—3—3—3—0—0	0—1—2—5—0
	2—2—2			

5

fff *f* *fff* *f* *ff* *f*

TAB

(0)—1—2—7—0	(0)—6—7—9	(9)—7—5—7—5—7	0—5—0—5
			7—2

9

fff *f* *ff* *f*

TAB

0—5—2—0—3	0—0—2	1—0—2—0	4—3—4—3
2	2—2—0—2		

13

ff *f* *fff* *f*

TAB

2—0—4—4	4—0—0—0—2—2	2—0—0—0—2—4	2—3—4—2—2	(2)—3—4—4—2

18

ff *f* *mf*

T	2	(2) — 2 — 0		
A	(2) — 3 — 4	2	4 — 2	
B			4 — 4 — 4 — 4	4 — 4 — 0 — 4 — 2

22

f *mf*

T			0 — 0	0 — 2 — 0
A	4 — 4 — 4 — 4	4 — 4 — 2 — 0	4 — 4	2 — 0 — 4
B	4 — 2 — 2 — 2	4 — 2 — 2 — 4	2 — 2	2 — 2 — 4

26

f *mf* *f*

T	0 — 2 — 0	3 — 2 — 3 — 2	1 — 0 — 1 — 0	2 — 0 — 0	0
A	4			4 — 2 — 0 — 0	0
B	2			2	0 — 2 — 2 — 2 — 3 — 3

31

$\text{♩} = 168$

mf *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf*

T		0 — 1 — 0	1 — 1	3
A	2 — 2 — 2 — 4 — 4	4 — 0 — 1 — 2	(2) — 4 — 1 — 2	(2) — 4 — 1 — 2
B	3 — 0	0		

35

f *mf* *f* *mf*

T	1 — 3 — 0	7 — 0 — 2 — 0	4 — 3 — 0 — 3	2 — 1 — 3 — 1	0 — 2 — 0 — 4
A	(2) — 4 — 2				
B					

♩ = 174

40

f *ff*

TAB

7-7 7 0-0 0-3-3-3-5-5 5-7-7-7 7-7

0 0-7-7-7

45

f *ff*

TAB

7 0-0 0-3-3-3-5-5 5-7-7-7-9-9 9 7-7-7 6-6

0-7-7-7

49

f

TAB

5-5 5 5-5-5 2-2 2-2-2-2-2 2-2-2-0-0

6 4 4-4

53

ff *f* *ff* *f*

TAB

0 3-3-3-2-2 2-0 2-2 (2)-0 2-2 (2)-0 2-4

4 3

♩ = 174 ♩ = 6359

57

ff *f*

TAB

0 2-0 2 5-7-9 12-0 0-10 0 0 0

2 2 0 5 10 10 7 7 0

2 2

$\text{♩} = 174$

62

TAB

ff

67

TAB

$\text{♩} = 171$ $\text{♩} = 158$ $\text{♩} = 159$

71

TAB

$\text{♩} = 174$

75

f

TAB

$\text{♩} = 168$ $\text{♩} = 162$ $\text{♩} = 156$ $\text{♩} = 144$

78

ff

TAB

$\text{♩} = 69$ $\text{♩} = 68$ $\text{♩} = 66$ $\text{♩} = 62$ $\text{♩} = 58$ $\text{♩} = 46$

80

f *fff* *f*

T
A
B

0 0 0 (0) 6 (0) (0)

7 (7)